



URSPRUNG/ORIGINS – eine Versuchsanäherung von Judith Egger/Prof. Dieter Braun über die Selbstorganisation der Materie und Entstehung des ersten Lebens auf der Erde

Ausstellung zur Projektrealisierung der ersten Preisträgerin **Judith Egger** des interdisziplinären Münchner Kunstpreises **zwei:eins** im Dialog mit dem Projektpartner **Prof. Dieter Braun** (*Biophysik, LMU*).

Dauer der Ausstellung | 24. April bis 14. Mai 2017
Öffnungszeiten | Mi – So 10.00 – 18.00 Uhr
Ort | whiteBOX, Atelierstraße 18, München

Präsentation der Ausstellung und einer Publikation am **11. Mai 2017 um 19 Uhr**.
Begrüßung: Frank Enzmann (*Initiator des Kunstpreises zwei:eins*) Dialogischer Vortrag: Prof. Dieter Braun und Judith Egger. Moderation: Dr. Martina Taubenberger (*whiteBOX*).

In seinem Labor in der Ludwig-Maximilians-Universität München forscht Dieter Braun, Professor für Biophysik, über die Entstehung des Lebens auf der Erde vor mehr als vier Milliarden Jahren. Er geht mit seiner Arbeit der Frage nach, welche Prozesse die Evolution der ersten Moleküle vorangetrieben haben. Ebenso (und doch ganz anders) treibt die Künstlerin Judith Egger die Frage nach der „Lebenskraft“ um – der Kraft, die der Entstehung des Lebens zugrunde liegt. Dieses Thema umkreist sie seit vielen Jahren in Installationen, Zeichnungen und Performances. Es beginnt ein spannender Dialog zwischen zwei unterschiedlichen Methoden, Erkenntnis über die Welt zu gewinnen. Über den Zeitraum von mehr als eineinhalb Jahren entwickelt sich in dieser Zusammenarbeit eine Art „Feedbackspirale“ bei der Fotos, Filme, Interviews, Installationen, Zeichnungen und Objekte zum Einsatz kommen und als Kommunikationsmittel genutzt werden.

www.whitebox-muenchen.de www.zweizeins-kunstpreis.de
www.biosystems.physik.lmu.de www.judithegger.de

zwei:eins

Der Münchner Preis für Kunst

in Kooperation mit der

